

RODIČIA ZNÁMYCH DETÍ

Kytice sme jej

NEHCELI, ABY BOLA HEREČKA, ALE OSUD NEPREKABÁTILI



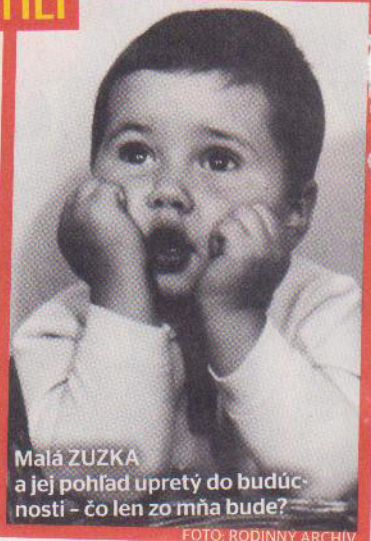
ZUZANA má so svojimi rodičmi krásny vzťah plný lásky a porozumenia.

ZUZANA MAURÉRY (44) je predovšetkým skvelá muzikálová herečka. Vedela som, že pochádza z umeleckej rodiny, a predpokladala som, že rodičia budú zhovorčiví, zvyknutí na novinárov.

Lenže skutočnosť bola oveľa príjemnejšia než očakávaná. Na stole už čakali káva a torta a široký úsmev domácej panej. „Dobrý deň, ja som Darči a toto je Palči,“ privítala nás. Aby sme to uviedli na pravú mieru – Darči je Darina Markovičová, bývalá operetná speváčka, a Palči operný spevák Pavol Mauréry. Obaja celý profesijný život strávili v divadlách, na javisku. A ich Žubrienka alebo Púpavka Zuzanka sa na nich podala. „Vždy som jej tak hovorila a ona sa len smeje, veď je to kus ženy. Pre mňa bude navždy moja Žubrienka,“ roznežní sa hneď na začiatku pani Markovičová.

Sedem pestúnok

Keď sa budúca herečka narodila, rodičia bývali nad známou umeleckou kaviarňou Štefánka. Otec spomína, že kočikovať chodieval do záhrady za vtedaj-



Malá ZUZKA a jej pohľad upretý do budúcnosti – čo len zo mňa bude?

FOTO: RODINNÝ ARCHIV

ším Pionierskym, dnes Prezidentským palácom. „Viete, to bolo tak, keď bola maličká, Palči dostal angažmán v kočickej opere. Sedem rokov som bola so Zuzkou v Bratislave sama. Veru, to boli ťažké časy, od môjho bytu malo kľúče sedem ľudí. Keď môj muž volal domov, nikdy nevedel, kto mu zdvihne telefón. Ja som mávala na Novej scéne každý večer predstavenia a Zuzku bolo treba strážiť. Mala pestrý život, lebo okrem predstavení v Bratislave sme chodievali hosťovať aj mimo, po celej republike a do zahraničia.“ Pani Markovičová zdôrazní, že aj v tomto zložitejšom období to nejako zvlášť citovo neriešili, nenariekali nad tým, že rodina je rozdelená. „Ale keď sa otvorili dvere a otec prišiel domov, Zuzka vždy temperamentne zvýskla – tatko!!! Keď zasa odišiel, brala to normálne, netrpela tým,“ spomína. Len čo Zuzana trochu podrástla, za otcom do Košíc chodievala aj sama. V Bratislave ju posadili do lietadla a v Košiciach si ju otec vyzdvihol. „To ešte boli lety lacné,“ dodáva. Samozrejme, „odsedela“ si tam aj zopár predstavení. Obaja spomínajú na to, ako disciplinovane sedela v lôžii počas Figarovej svadby. „Ja som



Mama DARINA bola operetná speváčka, otec PAVOL operný spevák.

FOTO: MIRO MIKLAS

RODIČIA ZNÁMYCH DETÍ

→ „Ja som jej povedala – Zuzka moja, nebudem ti chystať štafiring, žiadne uteráky a plachty, ja investujem do tvojho vzdelania. Veľmi sa jej to neskôr zišlo.“

Čo s tým deckom bude?

„Po maturite som jej kúpila krásne biele čížmy, fialové šaty a vypravila som ju na prijímacie pohovory na ekonómiu. Veľmi som

bola nešťastná, keď ju nevzali,“ priznáva pani Markovičová. Dvadsať rokov učila na umeleckej škole, sama bola operetná herečka a speváčka, veľmi dobre vedela, aký tvrdý chlebiček to je. Preto nechcela, aby z neho okúsila aj jej dcéra. „Svojich žiakov som skôr odhovárala od štúdia spevu, lebo som vedela, aký kus šťastia ešte treba na to, aby sa niekto v brandži uchytil. Chytala som



FOTO: RODINNY ARCHIV

↑ Rodičia Zuzany Mauréry zamladi...

sa za hlavu, panebože, čo s tým deckom teraz bude? Rok pracovala v SND, ani presne neviem, čo tam robila, tuším poštu roznášala, a pritom sa pripravovala na talentovky na VŠMU. Doma neboli presvedčení, že by z dcéry mohla byť herečka. Dali však na názor druhých. „Neboli sme ani na jej stužkovej. Ja som práve vtedy hrala v Prahe a manžel mal tiež prácu. Nevideli sme program, v ktorom účinkovala, tak som sa potom pýtala ostatných rodičov, aká bola. Všetci ju chválili, vraj by mala ísť na herectvo.“

Ísť ďalej

Tam ju najskôr nevzali, hoci talentovky spravila, ale po odvolaní sa z nej napokon predsa len stala študentka. „Vždy bola samostatná,

presne vedela, čo chce, a aj to dosiahla. Keď mala osemnásť rokov, sama sa vybrala na konkurz do relácie Cvičme v rytme. Vzali ju, bola tam najmladšia. My sme jej nikdy nič nevybavovali, mali sme svoju prácu, a dokázala sa o seba postarať.“ Preto sa neobávali, či si po skončení školy nájde prácu a či sa uchytil v profesii. Desať rokov hrala v Radošinskom naivnom divadle a obaja rodičia sa zhodli, že to bola vynikajúca škola. „Chodili sme sa na ňu dívať, ale kytice sme jej nenosili ☺. Potom prišiel Dereš, tam sa nám veľmi páčila. Povedala som si, dobre, Zuzka, zhostila si sa toho dobre! Keď odišla, aj sa na ňu Andrásy hneval. Chcela ísť ďalej, stále ju ťahalo k muzikálu.“ Prišli české muzikály a veľký úspech na viedenskej scéne. Muzikály Rómeo



V tejto rodine by ste zlú náladu hľadali márne.

FOTO: RODINNY ARCHIV

a Júlia, Mária Terézia... „Ako Mária Terézia sa mi veľmi páčila, bolo to úžasné. V jednej scéne, keď spievala áriu o svojom ťažkom živote, som bola dojatá. A pyšná na svoju šikovnú dcéru. Alternovala veľkú hviezdu z Berlína a škoda, že to hrala len desaťkrát.“ V tom čase bola na roztrhanie –



... a teraz. Klavír v ich domácnosti nesmie chýbať.

FOTO: MIRO MIKLAS

okrem Viedne mala prácu na Slovensku i v Brne.

To je môj život

Stávalo sa, že v jeden deň bola postupne vo všetkých troch štátoch. „Hovorila som si vtedy, bože, veď tá Zuzka drie ako chlap. Ona vždy na to reagovala – mami, ja vôbec nepracujem ťažko! Veď toto je

celý môj život.“ Pani Darči sa rozhorčí o tom, že na svojej dcére nesmierne obdivuje, že zahrá akúkoľvek postavu. Aj charaktéry, ktoré by nepredpokladala. „Ona zdrapne každú príležitosť a využije. Tvrdí o sebe, že nevie moderovať, ale ja si to nemyslím. Videl som ju a bolo to dobré, ale ona sa rozhodla držať sa muzi-

kálu, je to jej vec,“ prispeje do debaty otec. „No, samozrejme, ona nerobí veci kvôli zárobkom, ale v prvom rade preto, aby mala z práce dobrý pocit. Drží sa toho, čo má rada a čo robí dobre,“ vysvetľuje mama.

Čo zo seba vo svojej dcére vidia? Opäť sa prvá ujme slova mama: „Neviem, to by musel posúdiť niekto iný. Poctivosť a dôslednosť má iste po otcovi, ja som bola flákačka,“ znova sa smeje.

Zuzka je šéf

Z každej stránky je rodičom oporou. „Neotravujeme ju, netelefonujeme jej každý deň, žijeme si svoj život. Ona chce vidieť, že sme spokojní, a to jej dodáva energiu. Viete, my žijeme tak, aby sme sa dobre cítili. Nekritizujeme všetko, všímame si to pekné a život si užívame. Tešíme sa, dívame sa dopredu. Ja viem, že všetko nie je ideálne, ale akú atmosféru si urobím, v takej budem žiť! Ja som taká bláznivá ‚operetáčka‘, ja si dobrú náladu viem spraviť hocikde,“ smeje sa pani Darči. Pán Palčí dodáva: „Moja žena je

celý život taká. Vďaka nej máme veľa priateľov. Ja hrám až tretie husle.“ Manželka ho však doplní: „V našej rodine je to teraz už tak, že rešpektujeme dcérin názor a poslúchame my ju, veď čo vieme o súčasnom svete? Tak ako ona povie, tak bude. Teraz je generál ona.“

Zuzana sa o svojich rodičoch naozaj stará. Keď treba, chodí s nimi po lekároch, pomáha vo všetkom. Aby im dopriala oddych aj v prírode, kúpila chalupu na Záhorí. „Najprv som sa hnevala. Išli sme sa tam pozrieť, je to veľmi pekná osada. Nebudeme síce chodiť na hríby, ale užijeme si to. Otcovi kúpime takú tú ‚brnkoklapku‘, aby si tam mohol hrať ako na klavíri, dáme tam televízor, naučíme sa vyprávjať, sebe kúpim šamrlík a budeme vysedávať na priedomí. A predstavte si, stretla som tam aj jednu dávnu kamarátku, býva neďaleko. Milé je to, a keď nám to tak pekne nachystala, tak tam budeme chodiť.“

MONIKA MACHÁČKOVÁ

ZUZANA je po otcovi pracovitá a po mame veselá.

FOTO: PETRA BOŠANSKA