

# SNAŽÍM SA ZACHOVÁVAŤ ROVNOVÁHU **SOM VÁHA**

**„Ked' si to vezmem rozumom, dostala som od života vel'mi veľ'a. Srdiečko ešte nejaké požiadavky má,“ hovorí úspešná herečka, speváčka a aj tanečnica, víťazka tanečnej súťaže ShowDance**

## Zuzana Mauréry

● **Dnes, dá sa povedať, kraľujete medzi slovenskými herečkami. Čo pre vás znamená úspech?**

Ďakujem za poklonu, ale nespím na vavrínach. Pre herca je myšlienka na kariéru to, čo mu bráni stať sa hercom. Vždy mi stačí predstaviť si, kde žijem. Je to vari len taká skúška správnosti či to, čo robím, niekomu niečo dáva. Pre mňa je to stále len práca, ktorú však mám veľmi rada. Bez skromnosti.

● **Prešli ste rozličnými divadelnými scénami i rozličnými hereckými polohami. Ktorá je vám najbližšia, prípadne najmilšia?** Ja som herečka, speváčka a trochu tanečnica. Naraz sa na vysokú úroveň všetko dá robiť iba pomerne krátky čas. Takže každú chvíľku ťahám inú pilku :-) Ale všetky ťahám s veľkým pôžitkom.

● **Ako vnímate televízne a seriálové hereectvo? Nepovažujete ho tak trochu za „chlebovku“?** A je

na chlebovkách niečo zlé? Ved' je to naša práca. Proste existuje žánier SERIÁL a ten má takéto atribúty. Umenie sa nedá robiť každý deň! Aj do roboty treba chodiť! Keďysi televízie inscenácie skúšali niekoľko týždňov. Také sa zatial u nás už alebo ešte nevyrábajú. Panelák chlebovka je. Ale je to taký skôr obložený chlebíček. A Odsúdené v podstate tiež, ale tam sa nedá šmírovať. To vidieť a cítiť. A to je potom hanba.

● **Podaril sa vám krok, o ktorom mnohí herci len snívajú. Získali ste angažmán vo viedenskom divadle. Prekvapila vás vtedy ponuka, alebo ste ju brali celkom v pohode?** No, v pohode som to nebrala. Nevedela som, čo ma čaká, ale vedela som, že do toho ísť musím. Vždy som chcela pracovať v zahraničí aspoň rok. Človek sa tam rozpadne na kúsky a nanovo sa poskladá. A to je nesmierne užitočné.

Terajšia mládež tým prejde úplne prirodzene v rámci dostupných štúdií v zahraničí, ja som mala 37.

● **V čom je iné rakúske herectvo?** Na to hádam ani nemusím odpovedať. Všetko je iné.

● **Neuvažovali ste aj o ďalšom zotrvaní v tamšom divadle?** Tam vám ale nedávajú angažmán doživotne ako u nás v niektorých divadlách. Skončí projekt a všetci si hľadajú ďalšiu prácu. Mne to tam ako skúsenosť vrchovate stačilo. Ja som patriot, chcem žiť na Slovensku. Je tu veľa talentovaných ľudí a ja s nimi rada robím. Vonku budete vždy Gastarbeiter, aj keď vám dávajú kráľovské podmienky.

● **Neobávali ste sa nedostatku hereckých priležitostí na Slovensku?** Slovensko je malé. Za rok alebo dva sa tu skutočne nič nezmení.

● **V rozhovoroch si bez problémov utáhuje zo svojej postavy, pričom**

**práve vo Viedni sa ručička na váhe posunula smerom hore.**

**Prečo?** Iná kultúra, iná mentalita. Milión voľného času, stereotyp...

● **Museli vás prehovárať na účinkovanie v ShowDance, alebo ste boli okamžite za?** Chvíľku som rozmyšľala, ale nie dlho. Konečne bol dôvod, prečo zas poriadne „pohnúť zadkom“ :-)

● **Ste súťaživý typ?** Nie, nie som. V živote som nič nevyhrala. Teda okrem párik konkurov. No na druhej strane zdolať zas po rokoch svoje telo, to bola výzva. Nie som sice človek, čo tlačí na pílu, ale nerada sa vzdávam bez boja.

● **Oslávili ste víťazstvo?** Bezprostredne ani nie. Nebol čas. Aj na záverečnej párty som si musela plniť mediálne povinnosti, takže som si ani s nikým nestihla pokačať. Respektíve keď som skončila, všetci už boli v takej nálade, že by som ich nedobeňla...



## ZUZANA MAURÉRY

**• ShowDance sa na vašej posťave podpisala v pozitívnom zmysle. Dbáte teraz na správnu životosprávu a zdravý životný štýl?**

Ako kedy. Život prinesie všeliaké veci a človek to niekedy lepšie zvláda a niekedy horšie. Ja som so svojou postavou spokojná, či mám 10 kíl hore alebo dole, už mi je to naozaj jedno. Úprimne.

**• Ktorá herecká poloha je vám najbližšia - divadelná alebo filmová, prípadne televízna?** Všetky. Som predsa herečka.

**• Patríte dnes k mimoriadne vyťaženým herečkám. Čo je vašou duševnou hygienou?**

Snažím sa zachovávať rovnováhu. Som Váha...

**• Môžeme hovoriť o neres-**

Narodila sa v roku 1968 v Bratislave v rodine profesionálnych spevákov. Výstudovala herectvo na VŠMU, deväť rokov bola stálou členkou Radošinského naivného divadla, hostovala v predstaveniach divadiel SND, Astorky, Novej scény, v muzikáli Mnišky na scéne Teatro Istripolis, aj v pražskom muzikáli Pomáda. Dva roky spievala v televíznom kabarete Dereš. Teraz účinkuje na Novej scéne v muzikáli Vlasy a vo veselohre Osem žien. Na Malej scéne SND hrá v spevohre Sekretárky a v divadle Aréna v Hamletovi. V súčasnosti hrá aj v televíznych seriáloch Panelák a Odsúdené.

**tiach? Ulietavate napríklad na sladkostach?**

Milujem kešu oriešky a Študentskú pečať višňovú.

**• Máte domáce zvieratko?**

Nemám. Teraz by u mňa trpelo. Možno časom.

**• Aký vzťah máte k vareniu a domácim prácam?**

Značne chladný, ale s tým varením sa začínam už troška kamarátiť. No a domáce práce boli na výčistenie hlavy fajn, ale na to teraz už čas nemám.

**• Čo môžete prezradíť**

**o svojom súkromí?** Nechcem nič prezrádzať. Tieto veci nerobím.

**• Venujete sa športom? Robievate meditatívne cvičenia, prípadne jogu?**

Hrám tenis. Sem-tam vyjdem na korčule. Meditujem tak po svojom a joga je zatial' na mňa príliš statická a nezábavná. Pri športe musí byť sranka. V posilňovni ma určite nenájdete.

**• Doprajete si masáže alebo sauny?** Ked' sa dá, idem na thajské masáže,

občas tam zájdem do sauny. Verím, že v penzii sa tomu budem venovať intenzívnejšie.

**• Čo je pre vás najlepší relax?** V poslednom čase spánok. Niekedy si prostie nič iné dovoliť nemôžete. Ale určite padne dobre aj voľný pyžamový deň s vypnutým mobilom.

**• Hovorí sa, že človek je dospelý až po 30-ke. Súhlasíte s tým?** Súhlasím.

U mňa asi až po 35-ke. Ja som nejaká spomalená. Možno ale dlhšie vydržím :-)

**• Čo je podľa vás zmysel života?** Posielat život ďalej.

**• Ste šťastná? Naplnili sa vaše očakávania a sny?** Ked' si to vezmem rozumom, dostala som od života veľmi veľa. Srdiečko ešte nejaké požiadavky má.

*Denisa Marinkovičová  
Foto archív Z. M.*